

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №109 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 109 Невского района Санкт-Петербурга)

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад № 109
комбинированного вида Невского района
Санкт-Петербурга
Протокол от _____ года № _____

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детский сад №109
_____ Трушкова И.Б.
приказ « _____ » _____ 2020 № _____

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по Петербурговедению
«Город-сказка»**

Антоновой Натальи Борисовны

Срок реализации: 4 года

Санкт-Петербург
2020

Пояснительная записка

Наш город - северная и культурная столица России. Какими же должны быть жители этого прекраснейшего города мира? Прежде всего, они должны знать свой город, его историю, любить его. А еще с малых лет чувствовать себя петербуржцами - воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям, чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние юные его жители в будущем станут их достойными преемниками. Мир истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга безграничен. Мы, взрослые люди, должны ежедневно прикладывать усилия для новых открытий и приобретений в душах и сердцах молодого поколения.

Город и человек тесно взаимосвязаны. Природа во многом определяет условия жизни горожан, их менталитет, внешний облик города в целом. Рожденный трудом людей, город становится их помощником и защитником. Комфортная жизнь человека на прямую зависит от состояния города, его 'настроения', 'здоровья', от того, насколько умело пользуются жители городскими удобствами. В свою очередь, состояние городской среды зависит от отношения к ней горожан, от их поведения. Следовательно, воспитание настоящего петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные ценности и традиции, прилагающего все свои силы к его развитию и процветанию – важная задача, стоящая перед педагогами.

В основу воспитания маленького петербуржца положен взгляд на Санкт-Петербург, как на мир особой культуры, художественное целое, социально- пространственную систему, несущую в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущей идеей при этом стало восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Санкт-Петербурга (Ленинграда) как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

Основные задачи:

- организовать взаимодействие ребенка с городом, способное стать определяющим в формировании его представлений об окружающем мире, ---
 - формировать характер мышления и стиль поведения, свойственные цивилизованному человеку.
 - развивать эмоционально – ценностные ориентиры через осмысление истории культуры СПб в контексте российской, европейской и мировой культур.
 - социальная адаптировать дошкольника, сохранять его индивидуальности в условиях современного мегаполиса.
 - содействовать ребенку в освоении городского пространства и формирование образа своего города.
- Занятия проводятся 1 раз в неделю. Срок реализации программы – 4 года.

Содержание программы:

В целях приобщения детей дошкольного возраста к историческим ценностям, воспитания патриотизма, толерантности и нравственно-эстетических качеств, и всестороннего развития личности выбраны следующие приоритеты и доминирующие направления:

- ознакомление детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры;
- приобщение детей к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр;
- планомерное воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию;
- воспитание культуры юного петербуржца.

Цели программы реализуются через:

- знакомство детей с ближайшим окружением (город, как среда обитания; здание, дом, транспорт, улица, район, сквер, парк, река, канал и т.д.). Сконцентрировать внимание детей на связи города с человеком, дать представление об уникальности и неповторимости города; учить детей в привычном городском пейзаже выделять элементы прекрасного и необычного; таинственного и явного.
- ознакомление детей с основными памятниками искусства, культуры, архитектуры и скульптуры.
- обогащение имеющихся знаний детей о своем районе. Объяснить детям значимость района в современной жизни. Учить детей описывать объекты, делиться своими впечатлениями, учить высказывать собственное мнение, давать оценку действиям и событиям.
- закреплять у детей знания о правилах поведения в общественных местах (в общественном транспорте, на улицах города, во время экскурсий, выставках, музеях, театрах, библиотеках)
- дать детям начальные знания о знаменитых и великих людях в прошлом и интересных и достойных – в настоящем, приобщая детей к общественной жизни города.

Взаимосвязь петербурговедения с различными видами детской деятельности.

Ознакомление детей дошкольного возраста с петербурговедением позволяет решать практически все воспитательно-образовательные задачи.

❖ Развитие речи.

Значимость ознакомления детей с петербурговедением для развития речи в том, что она предоставляет детям возможность широкой наглядной и прикладной практической деятельности (сюжетно-ролевые игры, инсценировки, ознакомление с художественной литературой, иллюстративным материалом, беседы и т. п.), накопления жизненного опыта, развития психических функций, свободного речевого общения, закрепления речевых и коммуникативных навыков.

❖ Развитие лексики.

Овладение лексикой составляет основу речевого развития детей дошкольного возраста, поскольку слово является важнейшей языковой единицей. Усвоение словаря решает задачу накопления и уточнения представлений, формирования понятий, развития содержательной стороны мышления. Одновременно с этим происходит развитие операциональной системы мышления, так как овладение лексикой происходит на основе операций анализа, синтеза, обобщения. Формируется освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, и ситуацией, в которой происходит общение. Сформированная лексика – один из важнейших факторов подготовки к школьному обучению.

Ознакомление с петербурговедением в полной мере отвечает поставленным задачам: в речи отражаются названия объектов, предметов, их свойства, действия, признаки и т. п.

❖ Формирование грамматического строя речи.

Грамматика – «система систем», объединяющая словообразование, морфологию, синтаксис. Она облекает наши мысли в материальную оболочку, делает речь организованной и понятной для окружающих. Установление разнообразных связей, понимание логической зависимости между наблюдаемыми явлениями сказывается в заметном изменении структуры детской речи: в увеличении числа предлогов и наречий, употреблении союзов и союзных слов, распространенных, сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. Ребенок, воспринимая произведение, речь воспитателя, запоминает и, воспроизводя в речи, интуитивно подчиняет свою речь грамматическим правилам.

❖ Воспитание звуковой культуры речи.

Воспитание звуковой культуры речи – одна из важных задач развития речи. В процессе ознакомления с Санкт-Петербургом еще раз закрепляется и совершенствуется правильность звукопроизношения и словопроизношения, воспитывается правильная речь (близкая к норме литературного языка), формируется плавность речи, её выразительность и дикция, воспитывается культура речевого общения.

❖ Развитие связной речи.

В связной речи детей, формирующейся посредством восприятия литературных произведений, происходит отражение существенных сторон всего предметно-действенного пространства, развивается коммуникативная функция, как основная форма связной речи – (диалог и монолог).

Петербурговедение в дошкольном возрасте позволяет успешно совершенствовать речевые умения и навыки детей:

- беседа, как метод обучения диалогической речи;
- обучение рассказыванию по предмету, из опыта, по воссоздающим наблюдениям;
- обучение творческому рассказыванию;
- формирование связных высказываний типа суждений;
- ознакомление с литературными произведениями: различные поговорки, пословицы, загадки, рассказы, стихи.

❖ Экологическое и нравственное воспитание.

Нравственное воспитание – целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношения; выражения отношений к людям, к природе, к самому себе. Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение в личности определенного набора нравственных качеств. Чем прочнее сформированы данные качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка её нравственности со стороны окружающих.

Основным средством нравственного воспитания дошкольников является природа, в частности Санкт-Петербурга и исторических пригородов, памятники, которые дают возможность воспитывать у детей гуманные и патриотические чувства.

❖ Изобразительная деятельность.

Связь петербурговедения, развития речи и экологического воспитания с изобразительной деятельностью двухсторонняя. Чем сильнее развиты изобразительные способности ребенка, тем точнее будет сформирован результат восприятия увиденного, услышанного, прочитанного и осмысленного произведения (героя, сюжета и т. п.).

Изучение истории города влияет на разностороннее воспитание личности:

- Активирует нравственные процессы: воспитывает чувство гордости , формирует любовь к городу, уважение к людям, живущим в настоящее время и тем, кто стоял у истоков строительства Санкт-Петербурга.
- Способствует развитию речи (звуковой культуре речи, составлению рассказов, запоминанию, умению пересказывать, вести беседу, а так же обогащает словарь, формирует понятия).
- Развивает ФЭМП (построение отношений, часть и целое, ориентировка, количественный счет, геометрические формы) .
- Способствует развитию навыков учебной деятельности (памяти, внимания, рациональному способу решения задач, анализу, синтезу (найди целое, такую же).
- Активирует сенсорное воспитание дошкольников (что сделано из дерева, а что из камня, природа).

Использование различных видов дидактических игр:

- ***Словесные игры.***

При использовании словесных игр активизируется словарь, развивается фонематический слух, воображение, быстрота реакции, сообразительность, внимание. Важно правильно подобрать игры в соответствии с возрастными и психологическими особенностями каждого ребёнка. ('Пять названий', 'Прибавь слово', 'Петербургская азбука', ' Закончи предложение', 'Назови имя', 'Петербургский телефон', , 'Назови улицы микрорайона' и т. д.)

- ***Настольно-печатные игры.***

Настольно - печатные игры вызывают у детей живой интерес, побуждают к деятельности, воспитывают умение предвидеть результат. Для этих игр дети должны иметь определенный объём знаний, учиться уточнять и систематизировать эти знания. Дети любят играть в кубики, собирать разрезные картинки. Игры с картами - схемами даются детям не просто, т. к. ориентировка в пространстве и на карте требует внимания, сосредоточенности, сообразительности.

Дидактические игры развивают творческие способности детей и являются одной из основных форм работы с детьми.

В свободный период времени (чаще в вечернее время) проводятся индивидуальные игры - занятия. К ним относятся конструктивные игры. Детям предлагаются различные задания:

- 'Построй 'красивый' дом', (закрепляем понятия: 'шпиль', 'колонны', 'купол', 'арка' и т. д.,
- 'Построй жилой дом' (закрепляем понятия: 'фундамент', 'крыша', 'стены', 'окно' и т. д.)

Методы и средства:

1. Художественная литература.
2. Иллюстративно-познавательные материалы.
3. Природа Санкт-Петербурга.
4. Собственная деятельность детей.
5. Окружающая обстановка.
6. Беседы.
7. Подборки материалов по теме.
8. Рассказывание педагога.
9. Посещение музея, библиотеки.
10. Целевые прогулки по улицам микрорайона.
11. Прогулки по городу с родителями

Тематическое планирование

В младшей и средней группе занятия проводятся с ознакомительной целью. Темы среднего возраста идентичны, но предназначены не только для повторения, но и для углубления полученных знаний.

Младший и средний возраст

Встреча:

1. Знакомство
2. Знакомство с котенком Эрми
3. Группа, в которой я играю
4. Группа, в которой я играю
5. Сад, в который я хожу
6. Сад, в который я хожу
7. Дом, где живет котенок Эрми
8. Дом, где живет котенок Эрми
9. Моя семья
10. Царь Петр и его семья
11. Домик Петра I
12. Игрушки Петра I
13. Улица, на которой я живу
14. Улица, на которой я живу
15. Невский проспект – главная улица
16. Река Нева
17. Мой район
18. Мой район
19. Мой прекрасный город-сказка
20. Мой прекрасный город-сказка
21. Дворцовая площадь
22. Ангелы нашего города
23. Ангелы нашего города
24. Ангелы нашего города
25. Львы стерегут порядок
26. Львы стерегут порядок
27. Львы стерегут порядок
28. Празднуем День Рождения нашего города

Старшая группа

В старшей группе знакомимся более подробно с архитектурными шедеврами, учимся внимательно разглядывать детали.

Введение

Тема 1. Сказки и были Петропавловской крепости

Встреча 1. Что такое крепость? Тайна имени крепости

Встреча 2. О чем рассказывают скульптуры Богини Афины у петровских ворот?

Встреча 3. Тайны царского ботика

Встреча 4. Легенды ангела Петропавловского собора

Встреча 5. О чем рассказывают фонари Иоанновского моста

Встреча 6. Виртуальное путешествие “ Полет над Петропавловской крепостью”

Тема 2. Сказки и были Адмиралтейства

Встреча 7. Тайны Адмиралтейского кораблика

Встреча 8. О ком рассказывает кивер Адмиралтейства?

Встреча 9. Тайны нимф Адмиралтейства

Встреча 10. Что прославляют гении Славы Адмиралтейства?

Встреча 11. Морское путешествие (легенды о скульптуре главной башни Адмиралтейства)

Встреча 12. Адмиралтейская набережная. Легенды львов

Встреча 13. Тайны Медного всадника. Легенды памятников Петру I в СПб

Встреча 14. Сказки воробья Адмиралтейства: о чем может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестности

Тема 3. Грифоны, сфинксы, обитатели водной стихии, сказочные животные и птицы в нашем городе

Встреча 15. Миф о грифоне. Грифоны Банковского моста

Встреча 16. Миф о сфинксе. Сфинксы на Университетской набережной

Встреча 17. Обитатели водной стихии и СПб

Встреча 18. Сказочные животные (драконы, ши-цза и пегасы)

Встреча 19. Легенды Аничкова моста

Встреча 20. Стрелка Васильевского острова (Биржевая площадь) – от легенды наименования к древнегреческим богам

Встреча 21. Легенды Росстральных колонн

Тема 4. Мифы и легенды двух главных соборов города (Исаакиевский и Казанский соборы)

Встреча 22. Рождественская сказка ангелов со светильниками (Исаакиевский и Казанские соборы)

Встреча 23. Тайна купола Исаакиевского собора (собор-богатырь)

Встреча 24. Легенды коринфских колонн (Исаакиевский и Казанский собор)

Встреча 25. Легенды о меандре. Меандр Казанского собора

Встреча 26. Великие полководцы Российской земли. Легенды об Александре Невском

Встреча 27. Тайны соборов СПб

Тема 5. Мифы и легенды Зимнего дворца и Дворцовой площади

Встреча 28. Истории кота Феникса, или были и сказки Зимнего дворца

Встреча 29. Легенды атлантов и кариатид

Встреча 30. Легенды арки Главного штаба

Подготовительная группа

В подготовительной группе обобщаем полученные ранее знания, знакомим с местом и значением нашего города в культуре страны и мира.

1. «Мой город – Санкт-Петербург»

- познакомить детей с некоторыми основными сведениями из истории возникновения города,

- формировать представление о возрасте Санкт-Петербурга, о том, что у него есть день рождения, об изменении и благоустройстве города,

- уточнить с детьми название города, его происхождения. Сформировать понятие район, познакомить с названием Невского района
 - учить называть свою фамилию, имя, возраст, полные имена своих близких, свой домашний адрес,
 - повторить правило перехода улицы по сигналам светофора
2. «Центр города», «Невский проспект, Дворцовая площадь»
запоминающиеся особенности архитектуры
- познакомить с названием главной, центральной улицы города, её первоначальным назначением,
 - познакомить с главной площадью города, её особенностями
 - познакомить с основными сооружениями, находящимися на Невском проспекте (назначение, некоторые факты из истории постройки).
3. «Нева», «Невские мосты»
- познакомить с историей возникновения Невы, её характером в разное время года,
 - обсудить значение реки для жителей города (труженица, кормилица, украшение города), обосновать необходимость сохранения чистоты невской воды,
 - дать представление о разводных мостах.
4. «Город на островах»
- уточнить знания о том, что наш город стоит на островах,
 - дать представление о самом маленьком и самом большом острове,
 - объяснять смысл названий островов,
 - познакомить с некоторыми достопримечательностями Васильевского острова.
5. «Подвиг нашего города в дни блокады»
- формировать представление о героическом блокадном прошлом города,
 - познакомить с жизнью детей в блокадном городе,
 - закреплять знания, полученные на предыдущих занятиях.
6. «Памятники архитектуры»
- закреплять представление детей о старинных постройках: соборах, мостах, домах, дворцах,
 - уточнить знания детей о профессиях людей, трудившихся над их созданием,
 - познакомить с площадями и проспектами города..
7. «Знаменитые петербуржцы»
- знакомить с именами некоторых выдающихся петербуржцев, с их творчеством, вошедшим в круг детского чтения и слушания, памятными местами, с ними связанными,
 - сообщить о петербуржцах – современниках, прославляющих родной город.
8. «Наши друзья со всего Мира»
- формировать представления об интересе к городу со стороны жителей России и Мира,
 - учить видеть красоту города, понимать его уникальность,
 - знакомить с многообразием стран, республик,
 - учить «читать» символы Петербурга (герб и флаг),
 - узнавать свой город на картинках и иллюстрациях.

9. «День Победы»

- закреплять понятие «родина», представления о защитниках Отечества, воспитывать почтительное отношение к ветеранам войны,
- познакомить с родственниками воспитанников группы, принимавших участие в войне, либо знающих о ней не понаслышке,
- посетить памятные места (памятники, обелиски, монументы), созданные в память о погибших воинах и мирных людях: педагоги, родители).

Список используемой литературы

1. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Спб., 2008.
2. Алифанова Г.Т. Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника). СПб., 2000
3. Солнцева О.В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: учебно-методическое пособие.- СПб:Речь, 2013.
4. Авсеенко В. История города Санкт-Петербурга а лицах и каптинах. Исторический очерк. 1703-1903. СПб., 1993.
5. Вежель Г. Взрослеем вместе с городом. СПб., 1997.
6. Горбачевич, К. Хабло Е. «Почему так названы?»
7. Ермолаева Л. Прогулки по Петербургу. Спб., 1992.
8. Махинько Л.Я –петербуржец. СПб., 1997.
9. Помарнацкий В. Узнай и полюби Санкт-Петербург. СПб., 1997.
10. Никонова Е. Мы-горожане. СПб., 2005.
11. Никонова Е. Первые прогулки по Петербургу. СПб., 2004.
12. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город. СПб., 1995.
13. Канн П. Прогулки по Петербургу. СПб., 1994.